
SEGUNDO CONGRESO DE INGENIERÍA URBANA
Del 10 al 12 de Abril de 2019
REGLAMENTO PARA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS, PAPERS

ENFOQUE

El Consejo Profesional de Ingeniería Civil (CPIC) organiza el Segundo Congreso de Ingeniería Urbana previsto del 10 al 12 de abril 2019 en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

El Congreso constará de exposiciones magistrales de reconocidos especialistas en la materia, presentaciones de funcionarios públicos nacionales, provinciales y municipales con el objetivo de fomentar el diálogo y el debate con la gestión cotidiana de la ingeniería urbana y la comunicación de investigaciones de profesionales y/o centros de estudios.

Por dicho motivo se invita a presentar trabajos técnicos, *papers*, sobre los siguientes ejes temáticos:

- Vivienda y Desarrollo urbano
- Sustentabilidad en las ciudades
- Transporte
- Recursos hídricos e Inundaciones

CRONOLOGÍA DE APROBACIÓN DE PAPERS

- Apertura de Call for Papers: **Lunes 28 de mayo de 2018**
- Cierre de recepción de Abstracts: **Viernes 24 de agosto de 2018**
- Fecha de aceptación y/o rechazo del resumen: **Viernes 7 de septiembre de 2018**
- Recepción de Trabajos Finales: **Viernes 30 de noviembre 2018**
- Fecha de aceptación y/o rechazo de Trabajos: **Viernes 14 de diciembre de 2018**
- Congreso: **10 al 12 de abril de 2019**

REGLAMENTO DE PAPERS

Generalidades

- Se aceptarán trabajos completos sólo en formato electrónico, que serán enviados por mail para su presentación (correo del Congreso: ciu.papers@cpic.org.ar)
- Los trabajos deberán ser originales e inéditos y deben significar una contribución al desarrollo del conocimiento o bien el estudio de un caso de aplicación en el área de la Ingeniería Urbana.
- La presentación del trabajo conlleva la aceptación de la posible publicación, impresa o digital, por parte del CPIC.

- No se aceptarán informes, traducciones, ni trabajos que constituyan promoción de entidades profesionales públicas o privadas o empresas o nombres comerciales de cualquier marca, producto o servicios para la ingeniería.

Aspectos formales de los Papers

- El trabajo debe ocupar no menos de 5 (cinco) páginas y un máximo de 20 (veinte). El tipo de letra será Arial, tamaño 12. No se aceptarán trabajos completos de tesis. Extensión máxima: 3000 a 3500 palabras, más bibliografía.
- En la primera página se presentará el título del trabajo en letra Arial de tamaño 12, seguido por el nombre del autor o autores. Se incluirá la dirección completa, teléfono, el correo electrónico del autor principal, que será a partir de ese momento la vía para correspondencia entre el Comité del Congreso y los autores.
- En otro renglón, el autor definirá el tema al que se refiere su trabajo; para ello deberá consultar los Ejes temáticos.
- En un renglón adicional, iniciado por la frase: Palabras Claves, se definirán al menos 3 de ellas, con un máximo de 5.
- La segunda página deberá contener nuevamente el título del trabajo en letra Arial de tamaño 12 y el texto del trabajo. Ninguna referencia a los nombres de los autores, a sus instituciones o a sus direcciones, podrá ser efectuada a partir de esta página, hasta el final del trabajo, con objeto de asegurar una evaluación imparcial del trabajo.
- El trabajo completo debe incluir:
 - Resumen.
 - Palabras clave en castellano e inglés (3 a 5).
 - Introducción y justificación del trabajo.
 - Objetivos o hipótesis.
 - Problemas a abordar.
 - Metodología empleada.
 - Actividades o etapas desarrolladas.
 - Resultados obtenidos.
 - Conclusiones y recomendaciones.
 - Bibliografía.
- Podrá estar acompañado de tablas, fotografías, figuras y hasta 20 referencias.
- Los trabajos que no se estructuren de esta forma o que presenten trabajo aún por desarrollar, estarán en clara desventaja al momento de efectuar su revisión y selección.

Abstract de los Papers

- El resumen con una extensión de hasta 200 palabras, obligatorio, será precedido por el subtítulo: RESUMEN

En su contenido se debe considerar, en forma sumaria:

- Temática,

- Objetivos,
- Metodología
- Resultados.
- Al final de él se deben incluir hasta 5 palabras clave en castellano y en inglés

Palabras Clave

- Podrán ser utilizadas hasta 5 (cinco) Palabras Clave, separadas por comas, donde por lo menos 1 (una) Palabra Clave deberá ser incluida como localizadora del contenido del trabajo; o sea: que identifique el tema y/o las partes principales del trabajo.

Introducción y Texto

- Escriba la Introducción de su trabajo utilizando estilo Normal, fuente Arial, alineación con párrafo justificado, sin sangrías a la derecha o izquierda y con espacio entrelíneas sencillo, sin límite de líneas en el texto, precedida por el subtítulo.
- Todo el trabajo deberá ser configurado en un tamaño de página A4 con espacio simple entre líneas, estilo Normal, siguiendo la orientación vertical (la orientación horizontal no es permitida), limitado por la margen superior de 3 cm., la inferior de 2,54 cm. y la izquierda y derecha de 2,66 cm. El espacio entre los párrafos será de una línea en blanco. Las páginas podrán contener notas de pie de página.
- La organización del texto y el formato seguirán las presentes instrucciones:
 - El espacio entre las líneas deberá ser simple.
 - Tamaño del texto – fuente Arial, tamaño 12, justificado, color negro.
 - Tablas– Deberán numerarse secuencialmente, referidas en el texto y deben, obligatoriamente, estar insertadas en el mismo archivo documento del texto del trabajo y no como anexos o en hojas aparte.
 - Títulos de Tablas– Deberán estar incluidos en una línea inmediatamente anterior o posterior a cada Tabla, y alineados a la izquierda, coincidiendo con el margen izquierdo del texto.
 - Utilice fuente Arial, Tamaño 10, color Negrita.
 - Fórmulas o Ecuaciones – Utilizar editor de ecuaciones, alineadas a la izquierda. También deberán ser numeradas en secuencia y referidas en el texto del trabajo.

Referencias Bibliográficas

- Al final del texto deberán aparecer las REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS. Se aceptan hasta 20 referencias bibliográficas (consignadas por orden alfabético)

Evaluación de los Papers

- La selección de los trabajos será realizada por el Comité Organizador con calificación por parte del Comité Académico.
- La decisión del Comité Académico será inapelable y resultará en tres categorías: *Rechazado*, *Aprobado para Exposición* y *Aprobado para Exposición con recomendación de Publicación*.
- El autor principal recibirá por correo electrónico la notificación de la aceptación o rechazo de su trabajo. En esa ocasión recibirá las indicaciones que deberán seguir para la presentación

del trabajo, con un tiempo de exposición no mayor a veinte minutos. La disertación estará a cargo de uno solo de los autores.

Información general

- Los trabajos completos deberán ser enviados al correo del Congreso en formato MS-Word y PDF (Correo del Congreso: ciu.papers@cpic.org.ar)
- Si el archivo supera 2 MB de tamaño deberá ser enviado como archivo comprimido (.zip o .rar).